

DESSIN à l'aide du cerveau droit

(débutants ou initiés)

Un atelier pour des personnes qui croient n'avoir aucun talent ou pour celles ou ceux qui désirent retrouver des bases solides en dessin. Pour les initiés, améliorer le savoir faire.

Apprentissage : Traits, formes, proportions, dégradés, ombres et lumières, textures, rythmes et mouvements.

Sujet : Portrait, personnage, paysage, perspective et croquis d'attitudes.

Techniques : Crayons-graphite, charbon de bois, pastel blanc, aquarelle et encre de chine.

AQUARELLE l'eau créatrice

(débutants ou initiés)

Un atelier d'initiation aux techniques de l'aquarelle à l'aide des principes fondamentaux d'une œuvre d'art et de l'observation de la nature.

Sujet : Compositions abstraites, paysage, ciels, eaux, brouillard, textures, roches, façades, fleurs, arbres, bâtiments, personnage, portrait.

Techniques : Lavis, fond humide ou sec, pinceau et geste, réserve de blanc, dégradé, aplats, textures, projections et transparences.

HUILE ET ACRYLIQUE, l'art de la couleur

(débutants ou initiés)

Un atelier d'initiation aux techniques de l'acrylique et de l'huile à l'aide des principes fondamentaux d'une œuvre d'art. Tout ceci en passant de l'abstrait à la figuration et vis versa.

Sujet : Compositions abstraites, paysages, portraits, personnages, arbres, eaux, ciels, roches, bâtiments,

Techniques : Glacis, frottis, maigre, gras, textures, inclusions, couteau, pinceau souples ou durs, traits, aplats et dégradés.

Nous nous inspirons de photos, de modèles vivants et de reproductions d'art de styles différents. Pour les initiés, ces ateliers sont une occasion d'approfondir la pratique.

Voici quelques réflexions du chargé de cours :

Je crois au potentiel de chacun de créer et c'est la raison pour laquelle mes cours s'adressent à tous. Y compris aux personnes qui ont cru qu'elles étaient nulles ou pas suffisamment douées ayant reçu une éducation portant à faire croire qu'il n'y a qu'une seule et bonne façon de faire, de dessiner, de peindre, ...

Dans le monde de la création, chacun à sa place, est riche de sa différence, de sa propre sensibilité et peut décider de développer la capacité de créer.

Dans mes stages, je vous propose d'apprendre à observer et à acquérir des connaissances et des techniques en arts plastiques. Je crois en la capacité à ressentir ce que j'aime ou ce que je n'aime pas, ce qui pour moi est très différents de l'affirmation : "C'est beau ou c'est laid."

Construire une œuvre d'art est très compliqué même si l'on veut faire simple, c'est ce qui en fait sa richesse. Pour certain, seul le résultat compte, pour ma part c'est la liberté, le plaisir dans l'apprentissage, l'aventure artistique qui sont essentiels.

Ateliers de 3 mois

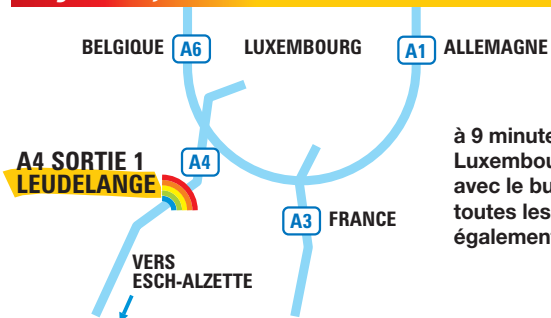
Une fois par semaine
matin, après-midi ou soir

Fin septembre > Décembre
Janvier > Mars
Avril > Juin

Interrompus durant
les congés scolaires
luxembourgeois

Stages de vacances 2 jours, 3 soirs / semaine

Pâques, Été
journée ou soirée



à 9 minutes de
Luxembourg gare
avec le bus 205,
toutes les 20 minutes,
également en soirée.

Tél. +352 37 16 16 328 (Magasin)
Tél. +352 37 16 16 306 (Direction)
Fax +352 37 16 16 380

Lieu
des stages :
50, rue de la Poudrerie
L-3364 LEUDELANGE

50, rue de la Poudrerie
L-3364 LEUDELANGE

B.P.: 1903
L-1019 Luxembourg

http://www.beaux-arts.lu
email: fachmaart@steinhauser.lu

beaux arts



Ateliers et Stages

Acrylique, Huile, Dessin, Aquarelle



Jean-Benoît DOMINICY
Tél. privé : +352 621 627 290
Professeur en arts plastiques, Illustrateur,
Aquarelliste, Peintre, agrégé en pédagogie

Fachmaart robert steinhäuser

Stage de 1 jour/s

Stage de 2 jours/s
de 9.30 h à 17.30 h

Stage de 2 soirs/s
de 18.30 h à 22.00 h



17 juillet	24 juillet	31 juillet	
ACRYLIQUE - Les mélanges de couleurs - Abstrait	AQUARELLE - La ville - Abstrait	ACRYLIQUE - Paysage - Abstrait	
14 août	21 août	28 août	11 septembre
HUILE - Abstrait - Techniques	ACRYLIQUE - Les mélanges de couleurs - Abstrait	PERSPECTIVE - Charbon de bois	ACRYLIQUE - Harmonie - Formes et formats

21 et 22 juillet	28 et 29 juillet	18 et 19 août
ACRYLIQUE - Abstrait - Composition - Techniques	AQUARELLE - Abstrait - Composition - Techniques	HUILE - Abstraite - Figurative - Techniques
25 et 26 août	8 et 9 septembre	22 et 23 septembre
ACRYLIQUE - sur humide	DESSIN - Perspective - Objets - Décors	ACRYLIQUE - Intérieur - Abstrait



21 et 22 juillet	28 et 29 juillet	18 et 19 août
ACRYLIQUE - Composition - Techniques	AQUARELLE - Abstrait - Techniques	HUILE - Abstrait - Techniques
25 et 26 août	8 et 9 septembre	22 et 23 septembre
ACRYLIQUE - sur humide	DESSIN - Perspective - Objets - Décors	ACRYLIQUE - Intérieur - Abstrait

Jean-Benoit Dominicy organise des **beaux arts** Stages et Ateliers pour débutants et initiés 

Durée et prix des STAGES de vacances

	Journée : 2 x 7,00 heures	80 €
	1 x 7,00 heures	40 €
	Soirée : 2 x 3,30 heures	40 €
	3 x 3,30 heures	60 €

Durée et prix des ATELIERS de saisons (1x par semaine)

	Journée : 12 x 3,30 heures	180 €
	10 x 3,30 heures	150 €
	11 x 3,30 heures	165 €
	Soirée : 10 x 3,00 heures	150 €
	12 x 3,00 heures	180 €
	11 x 3,00 heures	165 €

Le matériel est à retirer : **Magasin Beaux-Arts**
Fachmaart Robert Steinhäuser Leudelange
Le matériel est utile dès le 1er cours et n'est pas compris dans le prix du stage

ATELIER AUTOMNE 2009




Début →	Lundi 28 sept.	Mardi 29 sept.	Jeudi 1er octobre	Vendredi 2 octobre
Matin  9.30 à 13 h		DESSIN	AQUARELLE	ACRYLIQUE et HUILE
Ap-midi  14 à 17.30 h		AQUARELLE	DESSIN	
Soir  18.30 à 21.30 h	AQUARELLE	ACRYLIQUE et HUILE	DESSIN	
Fin →	Lundi 14 déc.	Mardi 15 déc.	Jeudi 17 déc.	Vendredi 18 déc.

Tous les ateliers et stages se tiennent à **Leudelange sur le zoning industriel**




STAGES PAQUES 2010

Stage de 2 jours de 9.30 h à 17.30 h	6 et 7 avril FIGURATION ABSTRAITE ACRYLIQUE - Techniques sur humide
Stage du soir (3 soirs) de 18.30 h à 22.00 h	5, 6 et 7 avril DESSIN - Perspective - Surfaces - Et formes

ATELIER HIVER 2010

Début →	Lundi 4 janvier	Mardi 5 janvier	Jeudi 7 janvier	Vendredi 8 janvier
Matin  9.30 à 13 h		DESSIN	AQUARELLE	ACRYLIQUE et HUILE
Ap-midi  14 à 17.30 h		AQUARELLE	ACRYLIQUE et HUILE	
Soir  18.30 à 21.30 h	AQUARELLE	DESSIN	ACRYLIQUE et HUILE	
Fin →	Lundi 22 mars	Mardi 23 mars	Jeudi 25 mars	Vendredi 26 mars

ATELIER PRINTEMPS 2010

Début →	Lundi 12 avril	Mardi 13 avril	Jeudi 15 avril	Vendredi 16 avril
Matin  9.30 à 13 h		DESSIN	AQUARELLE	ACRYLIQUE et HUILE
Ap-midi  14 à 17.30 h		AQUARELLE	ACRYLIQUE et HUILE	
Soir  18.30 à 21.30 h	AQUARELLE	DESSIN	ACRYLIQUE et HUILE	
Fin →	Lundi 12 juillet	Mardi 13 juillet	Jeudi 15 juillet	Vendredi 16 juillet

Choisir et noircir la ou les cases

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code et localité :

Tél. privé :

Tél. bureau :

E-mail :

Date :	Signature :
--------------	-------------------